

Новый город

Дом дружбы

ул. 1 Мая, 35/1



Осенью 2008 года в Павлодаре открылся Дом дружбы. В его открытии принял участие Президент Казахстана Нурсултан Назарбаев. «Дружба для нас — не пустое слово, — сказал он в тот день. — Мы живём в многонациональной стране. Только в Павлодарской области проживают представители более ста национальностей. В нашей стране школы работают на многих языках, СМИ — на одиннадцати, театры — на шести языках. У нас 4500 национально-культурных центров. И это всё, объединяясь, создаёт общность, которая в Конституции называется народом Казахстана». «Впереди — интересная жизнь...» Такого Дома дружбы, изначально и построенного как Дворец дружбы, а не что-то иное, и предназначенного только для работы в нём Ассамблеи народа Казахстана, — больше нет ни в одном городе страны.

В день открытия Н. А. Назарбаев встретился с руководителями этнокультурных объединений в конференц-зале. Сегодня здесь расположены Ассамблея народа Казахстана Павлодарской области с помещениями всех девятнадцати центров и молодёжное крыло ассамблеи, школа национального возрождения, общественное объединение «Қазақ тілі», областной центр обучения государственному языку «Ана тілі». Работа всех этих структур взаимосвязана.

Первый этаж дворца полностью административный. Здесь находятся мажилис-зал на 120 мест и концертный зал на 300 мест. В Доме дружбы есть два компьютерных класса, кафе на 80 мест и репетиционный зал. Работает библиотека национальной литературы.

У каждого национального центра есть свой кабинет. Собственный офис есть и у молодёжного крыла ассамблеи. В школе национального возрождения обучаются около 600 детей. С открытием Дома дружбы в жизни Ассамблеи народа Казахстана Павлодарской области, в творческих планах этнокультурных формирований появилось много нового: свежих проектов, форм работы коллективов и просто интересных идей и мыслей. Здесь созданы все условия для того, чтобы каждая диаспора и каждое этнокультурное формирование могли реализовать свои возможности в области культуры, языка, обычаев и традиций.

Литература:

В этом многообразии — наше будущее: [30 сентября 2008 г. открылся Дом дружбы] // Регион.kz. — 2008. — 3 окт.(№ 39). — С. 1.

Горбунов, С. Живой символ единения и мира: [культурно-досуговый центр «Дом дружбы»]

/ С.Горбунов // Казахст. правда. — 2011. — 8 дек. — С. 10.

Жетпысбаев, С. Дом, в котором мы живем: [Павлодарский обл.КДЦ «Дом дружбы»]/ С. Жетпысбаев // Достық /Дружба. — 2012. - № 2. — С. 56 — 59.

Дом жилой 16-тиквартирный



16-тиквартирный дом - архитектурный памятник 40-х годов XX в.

Находится по ул. Естая (бывш. ул. Бебеля), 38, угол ул. Ак.Маргулана (бывш. Фрунзе). Это первый высотный дом г. Павлодара, был построен в 1941 г. на месте снесенного в 1937 г. Троицкого собора частично из кирпича того собора. В 1948 г. на первом этаже был открыт продовольственный магазин. Лестница утрачена, на ее месте выполнена пристройка.

Является типологическим образцом многоквартирной жилой застройки 40-х годов XX в.

Здание 4-этажное кирпичное.

Литература:

- Дюйсенбина, Б. Павлодарский «небоскреб»: история 16-тиквартирного дома по улице Естая / Б. Дюйсенбина // Новое время. – 2001. – 3 янв. – С. 5.
- Садыкова, В. Дом жилой 16-тиквартирный] / В. Садыкова // Свод памятников истории и культуры Республики Казахстан. Павлодарская область. – Алматы, 2010. – С. 80 – 81.
- Соколкин, Э.Д. [16-тиквартирный дом // Соколкин, Э.Д. Қаламыздың көшелері / Улицы нашего города. / Э.Д. Соколкин – Павлодар, 2007. – С. 324 .

Гостиница «Казахстан»



ул. акад. Сатпаева, 71

Здание гостиницы расположено по ул. акад. Сатпаева (бывш. ул. Дзержинского), 71, угол ул. Естая (бывш. ул. Бебеля). Гостиница построена в 1957 году (1959) на месте сторожки Троицкого собора, снесенного в 1937 году. В 2005 г. после ремонта гостиницы у центрального входа были установлены две фигуры каменных львов.

Гостиница «Казахстан» является образцом гостиничного здания 50-60-х годов - это четырехэтажное кирпичное здание. Главный фасад гостиницы имеет симметричную композицию: центральная часть главного входа со второго по четвертый этаж выделена пилястрами, сверху поддержанными аттиком, на котором



размещено название гостиницы.

Литература:

Садыкова, В. Гостиница «Казахстан» / В. Садыкова // Свод памятников истории и культуры Республики Казахстан. Павлодарская область. – Алматы, 2010. – С. 74 – 75.

Соколкин, Э.Д. [Гостиница «Казахстан»] // Соколкин, Э.Д. Қаламыздың көшелері / Улицы нашего города. / Э.Д. Соколкин – Павлодар, 2007. – С. 323.

Дворец школьников им. М. Катаева



Дворец школьников им. М. Катаева – архитектурный памятник XX в., расположен на пересечении улиц 1 Мая и Каирбаева. Дворец школьников построен в 1978 г. на средства от коммунистических субботников (архитектор Г.В. Гальченко). Является первым в Казахстане учреждением дополнительного образования, получившим специально построенный комплекс из трех зданий. Всего комплекс вмещает 24 учебных помещения на 500 мест, 12 лабораторий, библиотеку, компьютерные классы, большой театральный зал на 400 мест, малый лекционный зал на 150 мест, два музея, стадион..

Классические формы сооружения выполнены в индустриальной стилистике архитектуры 70-х годов, построенной на контрасте стекла и бетона.

Дворец школьников представляет собой сложное сооружение, которое состоит из трех корпусов разной этажности, соединенных галереями. Завершается сооружение башней с обсерваторией. К торцу башни через галерею примыкает бассейн.



Литература:

Садыкова, В. Дворец школьников им. М. Катаева / В. Садыкова Садыкова // Свод памятников истории и культуры Республики Казахстан. Павлодарская область. – Алматы, 2010. – С. 76 – 77.

Дворец школьников // Павлодар. Энциклопедия. – Павлодар, 2008. – С. 227.

Кинотеатр "Ertis-cinema"



ул. Бектурова, 70.

Вместимость кинозала составляет 346 посадочных мест. Удобные мягкие кресла испанского производства снабжены подставками для попкорна и напитков. Совершенная система звука Dolby Digital Surround EX поможет Вам прочувствовать всю глубину фильма. В кинотеатре установлено современнейшее кинооборудование германского производства фирмы "KINOTON".

Литература:

Абубакарова, Т. Вот такое кино:[о кинотеатре «Ертіс-Сінема»] / Т.Абубакарова // Версия. – 2011. – 19 сент. – С. 4.

Концертный зал «Дружба»



С. Торайгырова, 48

Архитектурный памятник второй половины XX в., находится по ул. Торайгырова, 48 в жилой застройке 50-60-х гг.

Здание построено в 1957 году. Первый широкоэкранный кинотеатр в г.Павлодаре. Первоначальный вид здания изменен. Ныне в здании кинотеатра размещается Славянский культурный центр.

Двухэтажное кирпичное здание на высоком цоколе. По оси входа под сводом арки выполнена лепная композиция с датой «1957».

Интерьеры украшены гипсовой лепниной с классическими мотивами.

В настоящее время в этом здании концертный зал «Дружба»

Литература:

Садыкова, В. Кинотеатр «Октябрь» / В. Садыкова // Свод памятников истории и культуры Республики Казахстан. Павлодарская область. – Алматы, 2010. – С. 96.

Соколкин, Э.Д. [Кинотеатр «Октябрь»]// Соколкин, Э.Д. Қаламыздың көшелері / Улицы нашего города. / Э.Д. Соколкин – Павлодар, 2007. – С. 387.

Ледовый дворец - «Астана»



Ледовый дворец «Астана» торжественно открыл 16 октября 2003 года Президент Республики Казахстан Нурсултан Назарбаев. Главная достопримечательность ледовый дворец «Астана» — ледовая арена. Ее общая площадь составляет 1830 квадратных метров. Это позволяет проводить на площадке соревнования по хоккею с шайбой и фигурному катанию, а также ледовые шоу, на самом высоком уровне. Трибуны здесь могут вместить до 3-х тысяч зрителей.

Особенностью является то, что поверхность искусственного льда можно покрыть особым полимером партофлором и ледовый каток превращается в спортивный зал, где можно проводить соревнования по баскетболу, волейболу и т.д. Круглосуточно работает холодильная установка, создавая необычную свежую и чистую атмосферу в помещении. Имеется специальная машина для чистки и выравнивания льда. Кроме того имеются два тренажерных зала женский и мужской. Существует фитнес-клуб, сауна с бассейном, шесть

теннисных столов, буфет, магазин спортивной одежды. Спортивно - оздоровительный комплекс стал архитектурной новинкой города и одним из любимых мест активного отдыха горожан.

Литература:

Ледовый дворец «Астана» // Регион.kz. – 2009. - 15 мая (№ 19). – С. 10.

Прописнов, О. Всем любителям хоккея: [16 октября 2003 г. Президент РК Н. Назарбаев открыл Ледовый дворец «Астана» в Павлодаре] / О. Прописнов // Звезда Прииртышья. – 2009. – 3 нояб. – С. 8.

Набережная города Павлодара



Любимым местом отдыха горожан и гостей города является набережная реки Иртыш. Устройство набережной основано на террасовом принципе, учитывая естественный рельеф. Верхняя терраса - это уровень существующего сквера. Главная терраса - это центральная аллея, объединяющая существующие аллеи в единую набережную. Нижняя терраса - это непосредственно пляж.



Главным стержнем композиционного решения является центральная ось главного спуска, совмещающая с центральной осью сквера. На замыкании этой оси размещается видовая площадка. Центральный спуск представлен лестничными маршами и фонтанами. Центральная набережная примыкает к центральной площади города, образуя единый архитектурный ансамбль. Проект разработан институтом «Павлодар-гражданпроект».

Литература:

Набережная г. Павлодара // Сарыарқа самалы МаржаныЕртістің Павлодар өңірі / Павлодарское Прииртышье Жемчужина Сарыарки / Pavlodar Priirtyshe Is a pefrl of Saryarka. – 2008. – 74 – 81 б.

Областной центр народного творчества и культурно-досуговой деятельности «Шанырак».



ул. Кутузова, 1

Национально-культурный центр «Шанырак» (бывш. Дом культуры железнодорожников) – архитектурный памятник второй половины XX в., расположен по ул. Кутузова, 1, на пересечении улиц Кутузова и Торайгырова у кольцевой развязки, окружен сквером.

Построен в 1962 г. по типовому проекту Дома культуры на 650 мест. В здании имеется два зрительных зала, клубные помещения, спортзал, библиотека. С 1999 г. функционирует как Национально-культурный центр «Шанырак».

Здание построено с элементами классического стиля в русле тенденций архитектуры конца 50-х годов. Здание двухэтажное. Интерьер декорирован гипсовой лепниной.

Литература:

Садыкова, В. Дом культуры железнодорожников / В. Садыкова // Свод памятников истории и культуры Республики Казахстан. Павлодарская область. – Алматы, 2010. – С. 84 - 85.

«Шанырак» // Павлодарское Прииртышье. Энциклопедия. – Алаты, 2003. – С. 627 - 628.

«Шанырак» // Павлодар. Энциклопедия. – Павлодар, 2008. – С. 377 – 378.

Речной вокзалы /1960 г./



ул. ак. Чокина 1

Речной вокзал с гостиницей «Чайка» расположен на ул. академика Чокина, 1, на одной из старейших улиц города на берегу р.Иртыш.

Здание построено по типовому проекту московского института «Гипроречтранс» в 1969 г. на месте старой пассажирской пристани. Пассажирское паромное сообщение существует по Иртышу с 1880 г. В 1994 г. на здании вокзала установлена мемориальная доска: «6 июня 1926 года на пристани Павлодар останавливались участники научной Трансгималайской экспедиции Рерих Елена Ивановна, Рерих Николай Константинович, Рерих Юрий Николаевич».

Памятник архитектуры 2-й половины XX в. комплекс сооружений речного вокзала включает в себя двухуровневый объем здания вокзала, соединенный галереей с 6-этажным корпусом гостиницы

«Чайка». В центре вокзала находится зал ожидания, справа и слева от него находятся вспомогательные помещения.

Здание вокзала построено из кирпича, здание вытянуто вдоль реки. Выход на причал осуществлен с первого и второго уровней. Благодаря плоской кровле, консолью нависающей над объемом, а также открытой обзорной галерее и большим плоскостям остекления здание речного вокзала имеет выразительный архитектурный образ.

Литература:

Садыкова, В. Речной вокзал / В. Садыкова // Свод памятников истории и культуры Республики Казахстан. Павлодарская область. – Алматы, 2010. – С. 73 – 74.

Речной вокзал // Павлодарское Прииртышье. Энциклопедия. – Алматы, 2003. – С. 511.

Речной вокзал // Павлодар. Энциклопедия. - Павлодар, 2008. – С. 328.

Часовая башня здания центрального почтамта



Часовая башня считается символом города Павлодара. По этим часам сверяет время весь город. Четыре циферблата на здании Павлодарского областного филиала АО «Казпочта» появились в 1983 году. И все они смотрят в разные стороны света. Изнутри перед каждой стенкой-циферблатом на специальных столиках расположены простые электрические часы с двумя циферблатами: на первом набегает время, со второго импульс передается на наружные стрелки.

Минутные стрелки весят 18 кг, часовые стрелки – 12 кг. Циферблат выложен из графитных пластин, не требующих окраски. Низ башни облицован плиткой.

Литература:

Куприн, В. Павлодарский БигБэн: [в 2002 г. исполнится 20 лет главным часам города] / В. Куприн // Звезда Прииртышья. – 2001. – 5 июля. – С. 7

Егорова, Г. Часы будут как новые: [главные часы Павлодара] / Г. Егорова // Звезда Прииртышья. – 2003. – 20 февр. – С. 1.

Женисов, А. Павлодарское время / А.Женисов // Версия. – 2007. – 30 июля. – С. 5

Шаяхметов, А. Символ года: [часовая башня здания Павлодарского областного филиала АО «Казпочта»] / А. Шаяхметов // Регион.kz. – 2013. – С. 20.

